

Pojďte s námi navštívit jednu z největších výstav plemene pura raza española a tou je Šampionát Andalusie - Konal se ve španělské Ar-mille ve dnech 22.-25. října a byla to opravdu nádherná podívaná. 4 dny plně krásných koní, úchvatných představení, večerní show a samozřejmě i spousta nákupních příležitostí u mnoha stánků.

Legendární Maestro JUAN GAVIRA a „český“ P.R.E. DOBRES PLC

Šampionát je tradičně velmi respektovaný a účastní se ho nejčastěji chovatelé s kvalitními koni. Je to samozřejmě i jedna z posledních příležitostí chovatelů získat pro své koně potřebnou kvalifikaci pro finále legendárního SICABu, který se koná 17.-22. listopadu a je největším šampionátem plemene a zároveň zavřením výstavní sezony 2015.

České želízko v ohni s úspěchem
Vystavy se zúčastnilo 105 koní od 48 různých chovatelů. V kategorii 5- a 6letých hřebců mimo jiné závodil i P.R.E. hřebec českého majitele, Yeguada D, Dobres PLC.

Je to nejlepší poprvé, co se český majitel účastnil takto velké výstavy ve Španělsku, a tak jsme si nemohli nechat ujít příležitost být u toho. Dobres je krásný a imponantní 174 cm vysoký P.R.E. hřebec, který udělá dojem již na první pohled, a tak není divu, že se mu jeho první výstava povedla, skončil na krásném 6. místě a získal kvalifikaci na finále legendárního SICAB šampionátu.

Dobres byl připraven na tuto velkou událost pod zkušeným vedením „mistra mistrů“ Juana Gaviry a jeho týmu ve španělské Sevillě. Tento legendární „Prezentador“ si Dobres vybral pro jeho kvalitu a charakter, jak se můžete dočíst v rozhovoru s ním na dal-



Dobres PLC
hřebec, nar. 2009,
pura raza española
KWH 174 cm
chovatel: Don Pedro Lopez Castañeda, Yeguada Sierra de Guadalupe
otec: Duque CXIII
matka: Lotus
otec matky: Mborro IV
majitelka: Barbora Kalhová

GRANADA Feria Caballo
XVII CAMPENATO DE ANDALUCIA DE CABALLOS Y YEGUAS PRE
22/25 OCTUBRE 2015
FERIA DE MUESTRAS DE ARVILLA



Reproductor Califredo
Výšší stupeň uchovnění, navazující na zakladní uchovnění. Hodnotí se tělesná stavba, chody a jezditelnost. Provádí se vešměnitelní posouzení včetně RTG vyšetření. U hřebců musí být vyšetřeny i reprodukční orgány.

Reproductor Magorante
Zlepšovatelem plemene se stane kůň starší 7 let, který splní vykonostní testy a genetické hodnocení, dosažné nadprůměrného genetického indexu a splní minimální hodnotu opakovatelnosti: Hodnota opakovatelnosti se navyšuje poměrem vykonostních krouček, jízž proslí samykonostní kůň, jeho potomci nebo sourozenci.

Reproductor Joven
Doporučeným mladým chovným konem se může stát 4-6letý kůň, který splní vykonostní testy, prošel genetickým hodnocením a zároveň dosáhl nadprůměrného genetického indexu.

Reproductor
Zakladní uchovnění, které se provádí po 3. roku věku kůně. Po úspěšném absolvování výběru, mohou mít uchovnění kance zapsané potomky v PK.

DUQUE CXIII
Campeon de España - 2008
Campeon de Andalucía - 2010

Reproductor
Otec hřebce Dobres PLC, Duque CXIII, KWH 168 cm/oc: Educado X, m: Violetera IXI.

Dobres PLC vyfočen před hlavním monumntem výstavního stádu, který byl použit pro oficiální plakát výstavy...

šich státních. Dobresovi a jeho týmu moc gratulujeme a již teď můžeme prozradit, že jeho účast na SICAB šampionátu budeme sledovat opravdu zblízka a vy si o ni budete moci přečíst v dalším čísle leždeckví.

A jak výstava probíhala? Soutěžilo se celkem ve 12 kategoriích, od 2 letých až po senior hřebce a kobylky a přemítové tituly. Šampionem výstavy byl hřebec Foco IV (Albert Boya Albalada), šampionka Panadara LVIII (María Fernanda de la Escalera). Za nejlepšího chovatele byla prohlášena Yeguada El Romerito, nejlepší vystavovatel Albert Boya Albalada. Více informací se dočtete v rozhovorech....



Víte, že...
... označení Reproductor Elite s oranžovým logem získal zatím jen jeden P.R.E.: Tento nejvyšší titul byl udělen hřebci Er-miãño III v jeho 27 letech. Ocenění za jeho významný přínos v genetickém zlepšování plemene a to nejen pro drezurní disciplínu.



JUAN GAVIRA LORENZO (51) P.R.E. dokáže být univerzální

Bývá nazýván „místrem mistrů“ všech presentadorů (předváděčů) koní plemene pura raza española ve Španělsku. Je legendou – v podstatě to byl on, kdo profesionální předváděče stvořil. Velká spousta koní, kteří mu prošli rukama, se stala šampiony. Nyní předává svoje zkušenosti dál svým žákům, těm nejlepším presentadorům. To je neuvěřitelný úspěch.

Jsem získal ocenění Nejlepší předváděč. Za své první významné úspěchy vděčím svému učiteli, náhealovi Cumplolo Romerovi.

Kdy jste se dostal k P.R.E. koninám?

Získané zkušenosti jsem začal postupně, po svém, aplikovat i na plemeno P.R.E. Do té doby se P.R.E. předváděl jinak, byl jsem příkopníkem současného způsobu. Užil jsem je stát tak, aby vypadali co nejlépe, tzn. více podzáseň s kýky do oblouku. Snažil jsem se je správně předvést v pohybu, aby více vynikla jejich krás a jedinečnost. Začal jsem je předvádět bez ohrohu na předváděcí ohlávku s fetezkem. Proto je moje jméno uváděno v souvislosti s historií předvádění P.R.E. koní. Hodně se tím změnilo...

ocenění. Dále Yeguada Can Maynou a jejich legendární hřebec Neroli, vítěz SICABU, účastník 12 šampionátů a držitel mnoha medailí.

Kdy jste se osamostatnil?

V roce 2008 jsem otevřel vlastní firmu. Následovala Yeguada Dehesa Cabaza Rubia v roce 2009, ale to již bylo v pozici technického ředitele a trenéra dalších presentadorů. Vybral jsem koně na výstavy, učil jejich presentatory. A to dělam dodnes. Navštívím chovatele, vyberu koně, kteří jsou dle mého názoru dostatečně kvalitní pro šampionáty, a se svým týmem je připravujeme a poté předvedeme.

Vášich úspěchů je mnoho. Na který jste Vy sám nejich hrdý?

Vážím si každého úspěchu. Pokud bych měl jmenovat koně, kteří prošli mými rukama, tak to budou určitě hřebci Remache XIII a Duque CXIII. Nejvíce hrdý jsem však na to, že se zpravidla nemýlím v odhadu potenciálu koně. Je velmi těžké vidět ty, které jsou v duchu tipovali na šampiony, jak se pak jimi stávají i ve skutečnosti... Je to obrovský pocit naplnění.

Tak tedy, které jsou zásadné P.R.E. hvězdy mají podle vás největší potenciál?

Pro mne jsou favorité: Duque CXIII a koně Guardia Imit. Mají výšku, morfoloii, chody a k tomu všemu neuskutečný charakter. Tyto limie velice dobře znám, jejich odchoda spolupracovat a jejich jemnost je jedinečná.

Myslíte si, že se plemeno mění? Co vás k němu vlastně táhne?

Na P.R.E. miluji jejich noblesu, krásu a charakter. Chov P.R.E. se stále vyvíjí, jako vše a během let prošel velkými změnami. Ať jde o chody, stavbu těla nebo charakter. A samozřejmě také výšku koní. Lidstvo se vyvíjí, populace dosahuje vyššího vzrůstu, čímli koně musí být vyšší. Pro mě osobně jsou to vše pozitivní změny. Vždy je stále co zlepšovat, to je jasné.

Co je podle vás důležité při výběru potenciálního šampiona? Na co se při výběru zaměřujete a co považujete za slabību plemene?

Pro mě jsou to především chody, profil hlavy, záda a postoj. Divám se, jak se kůň staví ve svém přirozeném prostředí. To mi o něm hodně napoví. Osobně si myslím, že slabība plemene jsou stále ještě záda a v nich nedostatek síly, což je automaticky spojené s kvalitou chodu.

Systém hodnocení P.R.E. na výstavách

Předvádění koně jsou hodnoceni komisími:

1. ve výstavním postjoji – hodnotí se morfoloie, stavba těla
2. za předvedení chodu na ruce v kroku, klusu a cvalu
3. při zkoušce pod sedlem v testu jezdecké tenosti neboi functionality, pouze starší hřebci

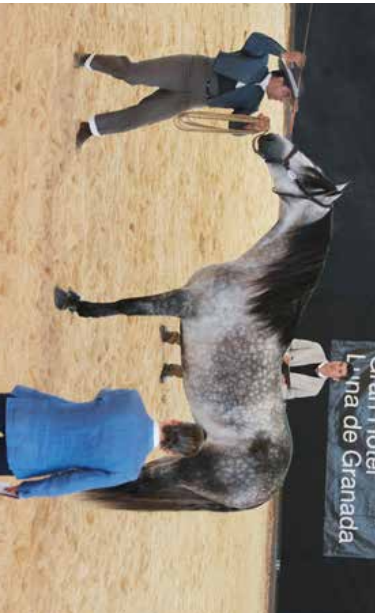
Každé předvedení je označováno zvětš a má různou bodovou stupnici, je sečteno a poté zpřeměřováno a výsledný počet bodů určí vítěze dané věkové kategorie, hřebci a klisny jsou hodnoceny odděleně. Každá výstava má vítěze jednotlivých kategorií a dále se vyhlásí i tzv. přeměová umístění neboi šampionnety a to např. senorský a juniorský šampion (ka) a vítěšampion (ka) celé výstavy, šampion v jezdeckosti a kůň nejlepšími chody výstavy. Je vyhlášen a oceněn i zvěšava i nejuspěšnější chovatel a id. Hodnotiteléky řád je podrobně popsán na www.aarcees.es

A nyní Dobres Pl.C. Proč jste si vybrali právě jeho?

Protože má potenciál, neuskutečný charakter a potřebnou kvalitlu. Jeho rodokmen je z zoub stran plny šampionů. Duque je Duque a klisna Lotus, to je legenda. Pamatuji si, jak jsem ji před lety poprvé s úžasem uviděl. Vystupovala z kamionu po přilezdu na SICAB. Nikdy na to nezapomenu. Dobres je ještě mladý a jeho linie při jejich výšce dospívají velmi pomalu, toto je teprve jeho uplyný začátek. Až v jeho 8-9 letech opravdu uvidíme koně, jakým vim, že jednou bude. Viděl jsem již ca 15 jeho hřebců, i ty v majetku Yeguada D (Yeguada.com) a vypadají velice nadějně. Byl jsem ohromen, že jsou po stejné hřebci. Nestává se často, aby jeden hřebec dával tak stabilní kvalitu.

Toto byla Dobresova první výstava, jak jste spokojený?

Jsem na něj pyšný. Kvalifikoval se na finale SICAB na jeho první výstavě, což je velký úspěch. Byl to jeho první výlet vůbec a pod sedlem je teprve od letošního léta. Soutěžil s kohni, kteří jsou skoro všichni mnohásobní šampioni a jsou na výstavách i pod sed-



Jakým směrem by se měl P.R.E. ubírat? V minulosti trh utrpěl finanční krizí, která sřihla Španělsko...

Uprímě si myslím, že je důležité pracovat s kohni věstřaně. Nejsou jen krásní a nejsou jen na výstavy. Měli bychom podcípínáček, jako je dezura, dona vaquera, záprahy atd. Dokáží být velice univerzální (mnozí dokonce úspěšně skáčou parkury)

a tato podpora ve sportovních disciplínách by více otevřela možnosti tohoto úžasného plemene.

Velká gratulace ke kvalifikaci na SICAB, co bude dále a jak složité je připravit se na tak velkou akci?

Tak samozřejmě je toho hodně, důležité i odpočinek. Dobres si zaslouží trochu klidu po takto velké akci. SICAB má tu výhodu, že tam budeme o dost dnu dříve a on si tak bude moci postupně zvykat na nové prostředí. Myslim, že má spíše o už teď úspěš. SICAB si jižě všichni užijeme!

Víte, kdo je to Presentador?
PRESENTADOR = předváděč / trenér výstavního koně, který připravuje a učí koně korektivnímu výstavnímu postjoji a zároveň s ním trénuje předvedení chodu na ruce tak, aby se co nejlépe předvedli hodnočím komisím na výstavě. Ve Španělsku je práce předváděčů velice ceněná a chovatelé vědí, že zkušeny a profesionální předváděč je altou a omegou úspěchu jejich koně na výstavě. Ti nejlepší z nich se těší velké populární a respektu majitelů P.R.E. koní.

Jak to vše začalo?

U koní jsem vyrůstal, tatínek byl správcem stáku a koně byli v naší rodině odjakživa. Poprvé jsem předváděl, když mi bylo sedm, tenkrát to byl ale arabský koně pro chovatele Luise Ybarru. Moje první výstava probíhala v Jerezu de la Frontera. Pracoval jsem zde mnoho let a získal několik úspěšných a arabských kohni napří i 4x titul šampiona Španělska. Mezi 14 a 16 lety se mi podařilo proborovat se na světový šampionát arabských koní v Anglii a 2x

Barbora KALINOVÁ, majitelka Dobrese



➤ Zleva Maestro Juan Gavira, majitelka Barbora Kalinová, přítelkyně Ester Contreras Martín. FOTO © SemipReticaballo

Ani ve snu mě nenapadlo, že by mohl být můj!

Nejdříve gratulace k úspěchu a postupu do finále SICABU. Pojdme na začátek. Jak to vše začalo, proč P.R.E.?

Děkují! Začalo to v roce 2006, kdy jsem žila 7. rokem v USA a právě začínala studovat MA studium na Stanford University. Ten podzim nečekaně zamířil můj tatínek v ČR a já jsem to těžce nesla. Shodou okolností se ve stejný rok narodil v Michiganu čený P.R.E. hřebec Ducado YR. Dodnes věřím tomu, že to nebyla náhoda. On mě zachránil. Naprosto jsem se do něj zamilovala a tím pádem do tohoto ple- mne, které bych definovala jako nesmírně laskavé, jemné, noblesní, majestátní. Vztah s P.R.E. je pro mě něco výjimečného. Ne nadarmo se říká, že P.R.E. kůň je „kůň králů“.

To byl tedy rok 2006, jak to pokračovalo dále?

Vhla jsem se do podrobného studia o P.R.E. koních, navštívila známé chovatele v USA. Po ukončení studia jsem se rozhodla vrátit zpět domů. Ducado přijal se mnou. Aby nebyl izolován, hřebec, porčilala jsem mu nejdříve P.R.E. valáška a potom i 2 P.R.E. slečny ze Španělska. Udělala bych pro něj vše na světě. Měli jsme pár hříbčáků a já se snažila dál vzdělávat. Ale teorie nestačí. Snižila jsem počet koní, našla jim mljčící domovy a začalo časté cestování do Španělska. Za poslední roky jsem poznala významné chovatele a jejich rodiny. Oni jsou

neskutečným zdrojem vědomostí o chovu P.R.E. a já si nesmírně vážím jejich času, kdy byli ochotni mě vyslechnout a zodpovědět spoustu mých otázek. Čím více poznávám toto plemeno a chov jako takový, tím více si uvědomuji, kolik toho nevím a jak moc je důležité se neustále snažit vzdělávat a nechat se přát těch nejkvalitnějších.

Je to již pár let od vašeho rozhovoru s panem M. Cárdenasem, který jste psala pro náš časopis o Vaší návštěvě u něj a o jeho legendárním olympijském P.R.E. hřebci Fuego XII. Na co vzpomínáte nejvíce z této návštěvy?

Tehdy to byly velké zážitky! Od té doby jsem s p. Cárdenasem mluvívala vícekrát. Při naší návštěvě nám bylo Manuelem předvedeno několik hřebců pod sedlem a samozřejmě i Fuego XII. Pan Cárdenas je velmi vidný a vždy napomocný. Co mi však utkvělo nejvíce, byla jedna jeho rada: „Chov je velmi těžká záležitost a nejdůležitější je trpělivost a již si za svůj každý bude mít vždy své preference, ale jako chovatel si musíte udělat svoje a za tím svým ideálem si jít. Pokud vytvářte, tak dříve či později přesvědčíte i ostatní.“

A jaký je tedy váš „ideál“ P.R.E. koně?

P.R.E. je velmi univerzální plemeno a díky v- vojí v něm najdete různé typy koní, každému

se libí trošku něco jiného, můj osobní ideál jsou vyšší P.R.E. koně s vidnou laskavou povahou a pohodlnými, lence jezditelnými chody pod sedlem.

A meztím se váš chov opět rozrostl...

To je pravda... © Čím více času jsem ve Španělsku trávila a čím více lidí a chovatelů poznávala, tím těžší to pro mě bylo. A teď myslím z hlediska odolávání... Měla jsem tu čest osobně pokřtít tak nadherné P.R.E. koně, že se mi kolikrát až tajil dech. Nějakou dobu jsem to zvládala, ale nakonec jsem potkala Sulitánku (Reproductor Californado) a když jsem viděla její dcery a uvědomila si, co dokáže dát za hříbčáka, tak jsem již nedokázala odolat. Chov je velmi těžká věc, často se stává, že ani výstavni koně nedají výstavni potomky, a tak když se mi naskýla tato příležitost, využila jsem ji.

Hřebec Dobres P.L.C. Vaše současná hvězda. Proč on a jak se stal?

Uprimmě, nikdy jsem si nemyslela, že bych vedle Ducada měla ještě dalšího hřebce. Před 2 lety jsem byla opět v Madridu a shodou komplikovaných okolností jsem potkala Dobrese. Na jeho mladý věk byl již tehdy obrovský, lidmi skoro netknutý, po jeho první přípravě sezóně, kdy žil se stádem kobyvek. Udělal na me neskutečný dojem, byl „majestátný“. A při tom tak jemný s inte-



➤ Polosestra hřebce Dobres P.L.C. Callad P.L.C. (nar. 2008, KVH 167 cm), po otci D'Adèle. FOTO © SemipReticaballo



➤ Matka hřebce Dobres P.L.C. Lotus, KVH 172 cm, o-Viboro IV, m. Etna, a současně čtyř letý s tuliem Reproductor Californado. Zde ve věku 24 let.



➤ Polosestra hřebce Dobres P.L.C. Haendada Arenas, KVH 166 cm, m. Estuardiana XXXV. FOTO © Azahara Photography

ligentním vyzrazem. Okamžitě jsem se zamilovala. Ani ve snu mě nenapadlo, že by mohl být můj. Další 2 roky jsem potkávala jeho potomky a pravidelně s ním trávil dost času. Nikdy jsem neviděla hřebce, který by dával konzistentně tak kvalitní a sobě podobná hříbčata s tak různými typy klisen. Dokonce i s klisnami menšího vzrůstu dokáže dát potomka se sličnou výškou. Došlo mi, že on je opravdu skvělý plemník. A jeho charakter mě uchvátil. Zbytek byl už obrovské štěstí.

Jsem hluboce vděčná jeho chovatelům Pedrovi z Yeguada Sierra de Guadalupe a mým přátelům Josém a Cristině ze Zeta Horse, protože bez nich by toto nebylo možné.

A potom tedy nastaly přípravy na výstavu

Nejdříve odjeli Dobres a Ducado na sever Španělsku trávila a tím více lidí a chovatelů poznávala, tím těžší to pro mě bylo. A teď myslím z hlediska odolávání... Měla jsem tu čest osobně pokřtít tak nadherné P.R.E. koně, že se mi kolikrát až tajil dech. Nějakou dobu jsem to zvládala, ale nakonec jsem potkala Sulitánku (Reproductor Californado) a když jsem viděla její dcery a uvědomila si, co dokáže dát za hříbčáka, tak jsem již nedokázala odolat. Chov je velmi těžká věc, často se stává, že ani výstavni koně nedají výstavni potomky, a tak když se mi naskýla tato příležitost, využila jsem ji.

Ducado se poté vrátil zpět do ČR a Dobres jel na jih Španělska k Juanovi na trénink. Chtěli jsme ho vzít na jednu menší výstavu před výstavou v Granadě, aby se okoukal, ale bohužel ji zrušili, a tak se jeho rovnou na šampionát Andalusie.

Co víme, jste asi první z ČR, kdo se odváží se svým P.R.E. koněm na takovou akci. Mlsí být těžké vše zorganizovat, že?

Uprimmě, ani si to neumíme představit. Když jsem se rozhodla, tak jsem tušila, že to asi nebude legrace, ale i tak jsem to podcenila. Vyžadovalo to nesmírně množství času a finanční a tak by to nikdy nefungovalo bez neskrutečného charakteru Dobrese a bez obrovské podpory a pomoci ze strany mých přátel ve Španělsku a v ČR. Měla jsem obrovské štěstí, že jsem za poslední roky potkala tolik skvělých lidí. Bez nich by to nešlo a já bych jim touto cestou chtěla všem z celého srdce poděkovat. Před pár lety jsem většinu

zních neznala a nyní jsou pro mě jako rodina. Moc si jejich přátelství a podpory vážím.

Vím, že nemáte vlastní areál zřítm, to asi situací moc neobtěhává...

To je můj sen. Ideálně bych si představovala areál, kde by se dalo organizovat vše, co kreativita vynutí: od jezdeckých mezinárodních závodů, po menší veletrhy, svody, konference apod. a u toho malý, ale kvalitní chov P.R.E. Vzdělání, kontakty po světě a jazyky pro to mám, i ten správný tým lidí. Zatím to jsou ale jen sny a plány, je to ve fázi hledání investorů. V současné době máme naše koně usťážené v našem městě, ale kvalitní chov P.R.E. Vzdělání, kontakty po světě a jazyky pro to mám, i ten správný tým lidí. Zatím to jsou ale jen sny a plány, je to ve fázi hledání investorů. V současné době máme naše koně usťážené v našem městě, ale kvalitní chov P.R.E. Vzdělání, kontakty po světě a jazyky pro to mám, i ten správný tým lidí. Zatím to jsou ale jen sny a plány, je to ve fázi hledání investorů.

Je toho ještě hodně, co bychom chtěli vědět, ale místo dochází. Jaké máte další plány? Samozřejmě SICAB.

Kvalifikace a účast ve finále SICABu je velký úspěch a já jsem na Dobrese opravdu pyšná. Je ještě mladý na P.R.E. a při své výšce má hodně dospívání před sebou. Pod sedlem teprve začíná. Až za 2-3 roky uvidíme, co vše dokáže. Je důležité, aby zvládl SICAB ve zřvru a umístění bude pro mě velký úspěch, až již bude jakéhokoli, svůj úspěch již dokázal, tím, že se kvalifikoval. Poté si bude užítat odpočinku. Mý se budeme věnovat prodeji mrazených dávek. Máme také několik P.R.E. koní na prodej, dokonce se nám podařilo dostat se k páti potomkům Dobrese předtím, než se ukázali na výstavách, tak jim budeme hledat ty nejlepší domovy. No a na jáře budeme dýřvat dčeru Dobrese, Herminidu Z, na výstavni sezónu ve Španělsku a Dobres přijede do ČR, kde se bude věnovat drezuře. Pokud to situace dovolí, odjede Dobres na podzimní výstavni sezónu 2016 opět do Španělska. Plánu je hodně...



➤ Dobres P.L.C. 3 měsíce pod sedlem a drezurní jezdec/trnér Antonio Trigo.